

hay muchas (risas) en relación con la ciudad quizás la principal sea cómo los centros comerciales han pasado de ser espacios que invitaba y tendían a apropiarse de los elementos característicos de la ciudad para cambiarlos y orientarlos únicamente hacia el consumo, a convertirse en modelos en la construcción de la ciudad. Es decir, el centro comercial ha pasado de ser como la ciudad a que la ciudad se convierta o se construya como un centro comercial, con un estudio de caso aplicado a Pamplona en el cambio de los imaginarios a lo largo del proceso de modernización e industrialización de la ciudad. En éste, los centros comerciales aparecen como nodos centrales en el ámbito comercial pero también en el de las relaciones, configurando un área metropolitana dispersa, en el cual hay una doble (bueno, en realidad serían múltiples) tensiones entre un centro difuso, que sería el ensanche, casco viejo e incluso zonas de Iturrama y San Juan, y un área metropolitana que va constituyendo grandes y nuevos espacios tanto comerciales como residenciales que hacen perder importancia a ese centro difuso dentro del área metropolitana.

Básicamente la tesis ha girado todo el rato entorno a eso, a las percepciones de las familias, de los consumidores sobre los centros comerciales, entre diferentes zonas de la ciudad, en torno al comercio pero, bueno, esos son ramificaciones que abren líneas de trabajo y que también tienen sus propias conclusiones.

Antes de realizar la tesis doctoral has realizado trabajos profesiones que, de una u otra manera, están vinculados a todo lo que nos estas contando. Uno es de coordinación en la realización del Plan Comunitario del Casco Viejo. ¿Qué campos de traba-



Andoni Iso en su despacho de la UPNA

¿Cómo pueden realizar las personas que cuentan con esta formación?

No es exactamente así. Trabajé de técnico comunitario, formé parte del equipo del Casco Viejo y solamente estuve para toda la fase de diagnóstico. Lo que hice fue la coordinación de una parte del trabajo, la parte más sucia del trabajo de campo, organizar y hacer los grupos de discusión y las entrevistas, la maquetación y redacción de una parte del informe final. La verdad es que fuimos un equipo bastante potente de cinco personas que estuvimos trabajando en eso y en donde yo tuve una labor de coordinación más de un carácter burocrático y administrativo, porque lo que eran las decisiones técnicas se tomaban, o

bien entre las cinco personas del equipo, o bien a propuesta de la gente de “Parte Hartuz” que estuvo coordinando y revisando todo el estudio. Fue una experiencia muy bonita porque no sólo supuso poner en práctica

los centros comerciales aparecen como nodos centrales en el ámbito de las relaciones

”

toda la sociología que has aprendido durante la carrera o todo aquello que has adquirido en la formación de posgrado sino que además supuso un ejercicio de imaginación y construcción sobre algo que nunca se había realizado en esta ciudad, que otros barrios también deberían hacer pero que es complicado y que es una experiencia que continúa, puntera a nivel estatal en cuanto a temas de participación.

Relacionado con esto esta lo que se denomina el IAP (Investigación, Acción, Participación), pero ¿qué es exactamente una IAP?

Investigación, Acción, Participación o acción participativa. Yo creo que es una forma de entender la sociología más que una metodología, aunque se puede estudiar como una metodología en la que lleva a convertirnos, más que en investigadores, en actores de la transformación social implicados con los protagonistas de esa acción social. El ejemplo es muy claro y siempre es el mismo: en vez de caer como paracaidistas en un territorio para hacer un trabajo que podemos hacerlo más o menos cuantitativo o cualitativo o, en las nuevas tendencias, mezclarlo y hacerlo cuali-cuanti, lo que hacemos en una IAP es



Andoni Iso el día de la presentación de su tesis

imbricarnos dentro de las redes que existen en un territorio para que a partir de esas redes se construya el conocimiento sobre esa realidad. Y no sólo el conocimiento sino las propuestas para cambiar esa realidad, si se quiere cambiar algo. Prácticamente el objeto de la investigación, deja de ser objeto para convertirse en un sujeto activo y transformador. Es una filosofía más que una metodología, aunque se puede aplicar como metodología.

Es decir, que el objeto de estudio forme parte del proceso mismo de investigación

Sí, por utilizar un símil cinematográfico, en vez de ser directores de cine que vamos con el guión cerrado y decimos a los actores lo que tienen que hacer, en el caso de la IAP el guión es el resultado de un proceso de escritura entre el director, los guionistas, los actores, que la van construyendo conforme se hace la obra y no previamente. Así, el trabajar mediante IAP no es ir a un sitio, sacar los datos (da igual que tipo de datos) y luego presentar unas propuestas que sean, más o menos, idea del investigador o incluso si ha sido medianamente sensible con el territorio y con los actores y agentes principales de ese



Andoni Iso trabajando en su despacho

territorio, hasta habrá recogido las propuestas e incluido dentro del análisis. La verdad es que el IAP es una dinámica muy potente. Yo la incluyo dentro de un término, que es mucho más amplio, que sería “procesos participativos”, donde las personas con formación en sociología pueden desempeñar un papel técnico importante y en donde entran desde la elaboración de planes estratégicos, aunque no sean con las recetas habituales, el desarrollo de programas participativos a

través de IAP, planes comunitarios, etc....

Otro trabajo importante que has realizado ha sido tu colaboración con el Colegio de Arquitectos Vasco Navarro, en su 75 aniversario y más concretamente en la organización de la exposición “Pamplona – Metròpoli”. Qué tal se mueve un sociólogo como tú entre arquitectos.

(risas) La verdad es que ya estaba advertido de lo que eran los arquitectos anteriormente. El hecho de hablar con sociólogos que habían trabajado sobre arquitectos, te sitúa en el mundo en donde vas a aterrizar pero la verdad es que la experiencia fue muy positiva, disfruté muchísimo con el equipo con el que estuve trabajando ahí, con arquitectos profesionales, que ejercen como tales, con arquitectos que son docentes, es decir, que trabajan en la Universidad de Navarra, dentro de la Escuela de Arquitectura, con gente que está haciendo la tesis en

arquitectura, con periodistas. La verdad que fue un trabajo interesante y apasionante que aporte muchísimo material para la tesis y un esquema para entender las transformaciones de la ciudad y que luego, entre los arquitectos, la comunicación no es tan fluida como lo que debiera ser y creo que tiene que ver más con los compartimentos estancos que se hacen entre las disciplinas. Desde la sociología podemos aprender y recoger muchísimo del mundo de la arquitectura, desde el planeamiento urbanístico hasta el mundo de la vivienda, distribución y usos de los espacios, etc.. En la sociología, lo que encuentra la arquitectura es herramientas más que suficientes para que todos esos procesos de planificación y construcción de la ciudad estén más imbricados con la sociedad y la ciudadanía. Al final, lo mismo que hay paracaidistas en la investigación social que pueden ser muy

La Acción Participativa es una forma de entender la sociología más que una metodología

”

Próximo Curso

Curso básico sobre Evaluación de políticas y programas

El curso, organizado por el Colegio de Sociólogos y Polítólogos de Navarra, contará con la participación de **Joan Subirats**, Catedrático de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Barcelona y profesional de reconocido prestigio.

En próximos números, avanzaremos más información acerca de esta actividad.

buenos investigadores pero que caen sobre un territorio, hacen las propuestas y tal, también hay arquitectos paracaidistas que caen sobre el territorio proponiendo modelos que pueden ser desastres urbanísticos para el municipio.

Sí que, dentro del proceso de intentar imbricar todos los elementos que hago en mi vida entre sí, creo que me parece un ámbito muy importante y que creo que no está lo suficientemente trabajado el tema de la arquitectura y la planificación participativa.

Por todo lo que estas diciendo parece existir un eje que articula tu trayectoria académica, profesional y personal, alrededor de la ciudad.

Más que la ciudad yo prefiero hablar del territorio

¿Cuál es la diferencia?

Tiene que ver con lo que está ocurriendo en la actualidad; cuando las distancias se acortan, los espacios se achican, los estilos de vida se propagan por todos los rincones del globo, hablar de una sociología urbana o de una sociología rural al uso, clásico, me parece perdernos una parte de la realidad muy importante de lo que acontece que tienen que ver con la comunicación entre territorios y creo que es más fácil hablar de una sociología del territorio o de los espacios, ya sean éstos urbanos o rurales, y la comunicación entre ambas, sobre todo en el modo y manera en que se están produciendo esos cambios en los territorios actualmente, requiere pensarlos desde otra clave.

Desde esa reflexión, desde una perspectiva sociológica, ¿cuál dirías que son los rasgos y elementos fundamentales de la Pamplona actual? Bueno, básicamente estamos en una ciudad que ya no la podemos entender dentro de

los estrictos límites municipales, en la división administrativa, sino que sólo la podemos entender como una zona metropolitana creciente en tamaño, que se va expandiendo y que va ocupando cada vez más espacios de lo que era la antigua cuenca. A partir de ahí los procesos que se están produciendo nos llevan a lo que comentaba en la tesis, una tensión entre el centro de la ciudad, un centro difuso, muy amplio, que no sólo tiene que ver con el corazón histórico del Casco Viejo, y los espacios metropolitanos que generan nuevas centralidades. Lo cual nos tiene que llevar, en diferentes términos, a pensar sobre una nueva movilidad metropolitana, sobre una nueva forma de entender las relaciones entre los barrios y los pueblos que al final nos es más fácil entenderlo todo como barrios de un mismo ente metropolitano, aunque administrativamente sean municipios y deban seguir siendo municipios, o sean barrios de la ciudad central. Creo que el tema del presente es ya la movilidad. El futuro a corto o medio plazo va a ser que va a pasar con las poblaciones que van a estar determinadas por la experiencia de la ciudad mediada por un centro cuando el centro de la ciudad se convierte en un centro comercial más como puede ser La Morea o Itaroa o cualquier otro que surja, dando lugar a la aparición de espacios urbanos diferentes. En fin, la metropolización de Pamplona.

Recientemente has iniciado una nueva etapa profesional como profesor del departamento de sociología de la UPNA, ¿qué nos puedes contar?



Andoni Iso

La verdad es que llevo muy poco tiempo como docente aunque la verdad es que siempre he entendido mi forma de practicar la sociología también desde una perspectiva de la formación, la educación y el aprendizaje, no sólo mío sino también de las personas que están trabajando en estos momentos a tu alrededor o conmigo, de tal

es necesario plantear una sociología que tenga que ver más con lo actual

”

manera que creo incorporo una dimensión que ya estaba haciendo y me parece una actividad con la que disfruto mucho, en primer lugar porque es una buena forma de ordenar las ideas y procesos que me están ocurriendo a mi alrededor y que intento comprenderlos y, de otra forma, me parece que es una manera de intentar transmitir la pasión y el deseo de pensar en clave sociológica los procesos que están sucediendo y el hecho de dar sociología a la gente de empresariales me parece todavía un reto mayor. Me interesa más meterles el gusanillo de la sociología y que aquello les transmito lo puedan aplicar, en un momento dado a sus carreras profesionales y que se establezca ese diálogo entre disciplinas que creo que es lo que más nos enriquece a

todos y a todas, de tal manera que, por ejemplo, pensar la economía desde la sociología, o la sociología desde la economía, nos va a permitir mucho mejor los procesos y abordar problemas concretos o propuestas de acción mucho más pegados a la realidad que si lo hacemos únicamente desde esos compartimentos estancos desde los cuales se suele trabajar.

Viendo el mundo académico desde los dos lados, antes como alumno y ahora como profesor, considerando tu experiencia en otros ámbitos profesionales, ¿qué carencias ves en la formación actual en sociología?

La verdad es que mi licenciatura la realicé hace bastante tiempo así no sé cuánto a cambiado, de hace seis o siete años en que acabé la carrera pero sí que creo que es necesario plantear una sociología que tenga que ver más con lo actual, es decir, llegar a los clásicos a partir de los procesos que están ocurriendo actualmente, no enfocar la disciplina y su enseñanza como “historia de” como historia de la sociología urbana o historia de la teoría sociológica, por ejemplo, aunque hay que incluir ese elemento diacrónico, imprescindible para conocer cómo se han ido configurando los principales elementos que han configura-

De interés ●●●●●●●●●●

Begoña Pérez Eransus, nombrada nueva profesora titular de Trabajo Social de la UPNA



Begoña Pérez Eransus (Pamplona, 1974) ha tomado posesión recientemente de su plaza de Profesora Titular de Escuela Universitaria, en el área de conocimiento de Trabajo Social y Servicios Sociales, en el Departamento de Trabajo Social de la Universidad Pública de Navarra. La nueva profesora titular de Escuela

Universitaria se licenció en Sociología en la Universidad Pública de Navarra en 1997, con premio extraordinario de terminación de estudios, y se doctoró en esta misma institución docente en 2005 con una tesis, publicada ese mismo año por la Fundación Foessa (Fomento de Estudios sociales y de Sociología Aplicada), que analizaba la

eficacia de los Programas de Renta Mínima y las Políticas de Activación. Se trató de la primera tesis doctoral leída dentro del programa de Doctorado de la Universidad Pública de Navarra El Estado de Bienestar, Estrategias de Intervención Social, pionero en España por ser el primero adscrito a un Departamento de Trabajo Social.

II Premio Sociedad y Valores Humanos

El próximo mes de diciembre el Colegio de Sociólogos y Polítólogos de Navarra celebrará una nueva edición del Premio Sociedad y Valores Humanos.

En esta ocasión, se vuelve a premiar a una persona con una dilatada carrera en el mundo de la sociología en reconocimiento a su trayectoria profesional.

En breve ampliaremos la información sobre este evento.



Atención a Colegiados



El **Colegio de Sociólogos y Polítólogos de Navarra**, además de los cauces de comunicación habituales que mantiene con sus colegiados a través del correo electrónico y de la página web, ha puesto en marcha un servicio de atención personal para todas aquellas personas que lo deseen puedan acudir a realizar consultas o pedir información.

La atención se realiza en la **sala de reuniones** de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales de la Universidad Pública de Navarra, en la planta baja del **edificio de Los Magnolios**, los **jueves con horario de 18:30 a 20:30**.

Edita: Junta del Colegio Navarro de Doctores/as y Licenciados/as en Ciencias Políticas y Sociología - Nafarroako Politologoek eta Soziologoek Elkargoa: Begoña Arrieta, Elba Bienzobas, Javier Erviti, Ricardo Feliú, Fernando Lacabe, Iñaki Lavilla, Mikel Olazarán (decano), Begoña Pérez Eransus, Manuel Rodríguez e Ignacio Sánchez Yncera

Redacción: Javier Erviti, Ricardo Feliú

Diseño Gráfico: Javier Erviti

infocolegio@colsoचना.org
www.colsoचना.org